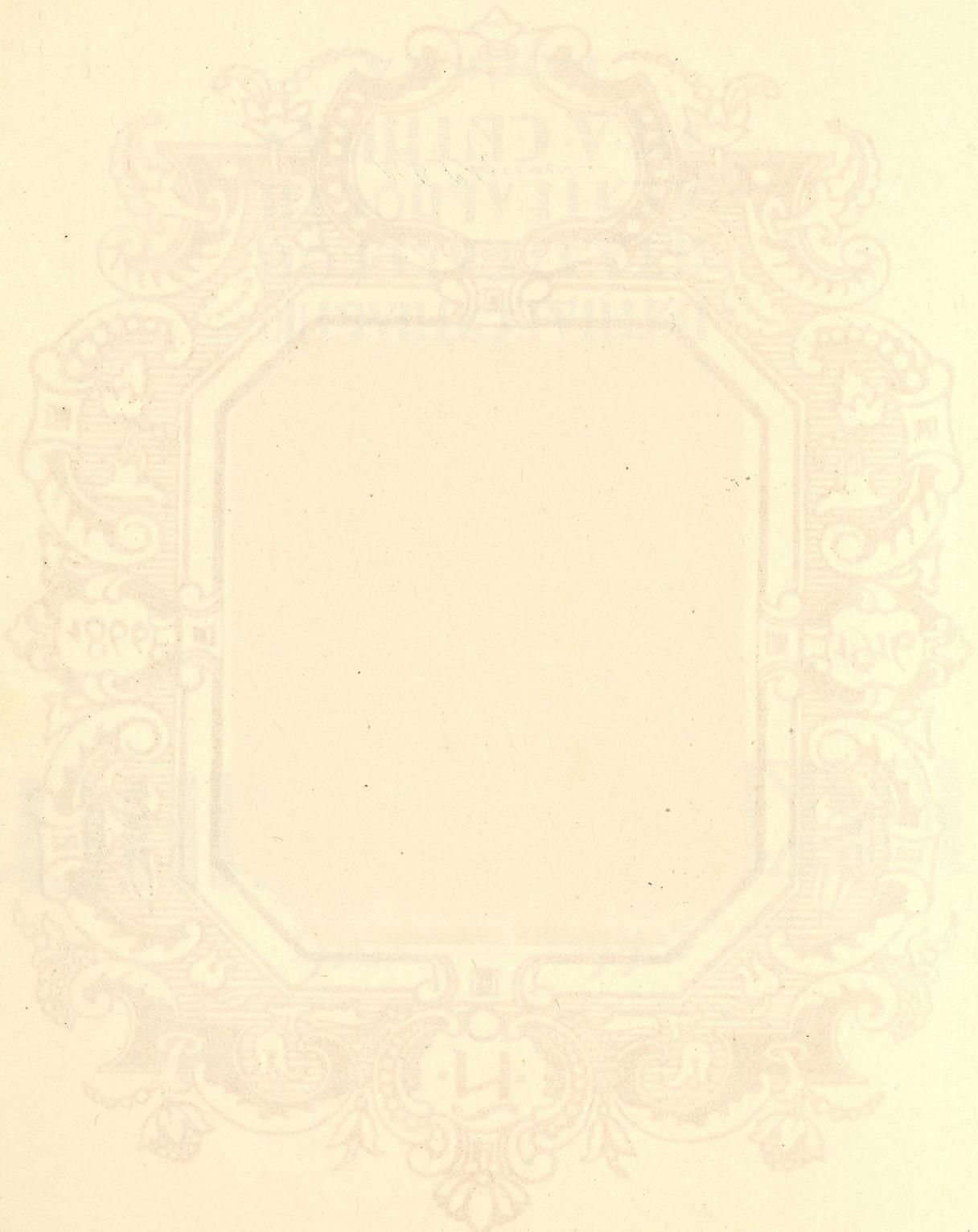


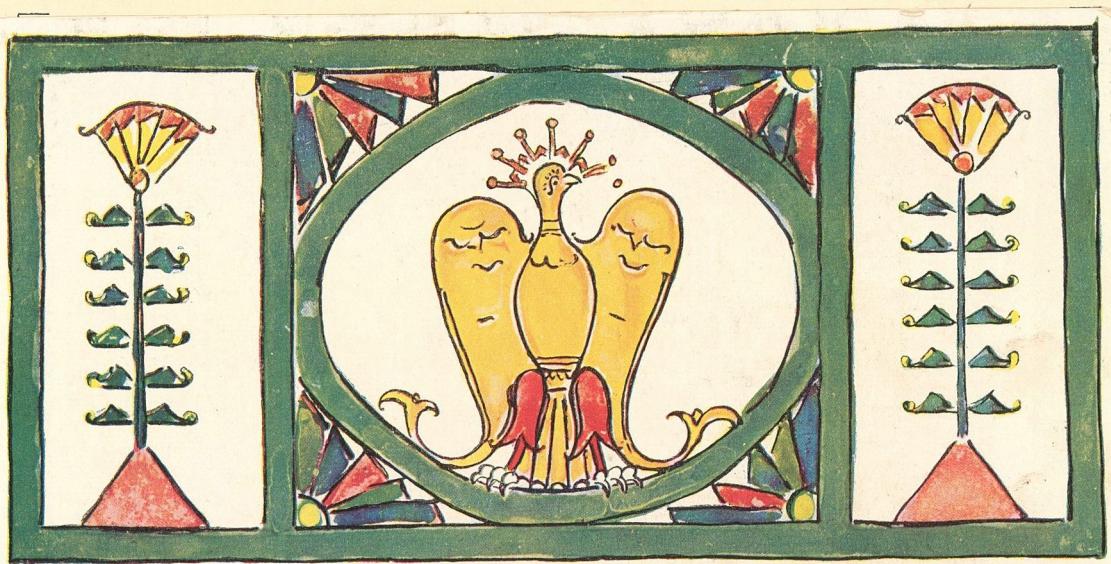
ПОЛВЪКА
для
КНИГИ



— Ст. —



THE ARCHIVE OF
NICHOLAS
ROERICH
MUSEUM

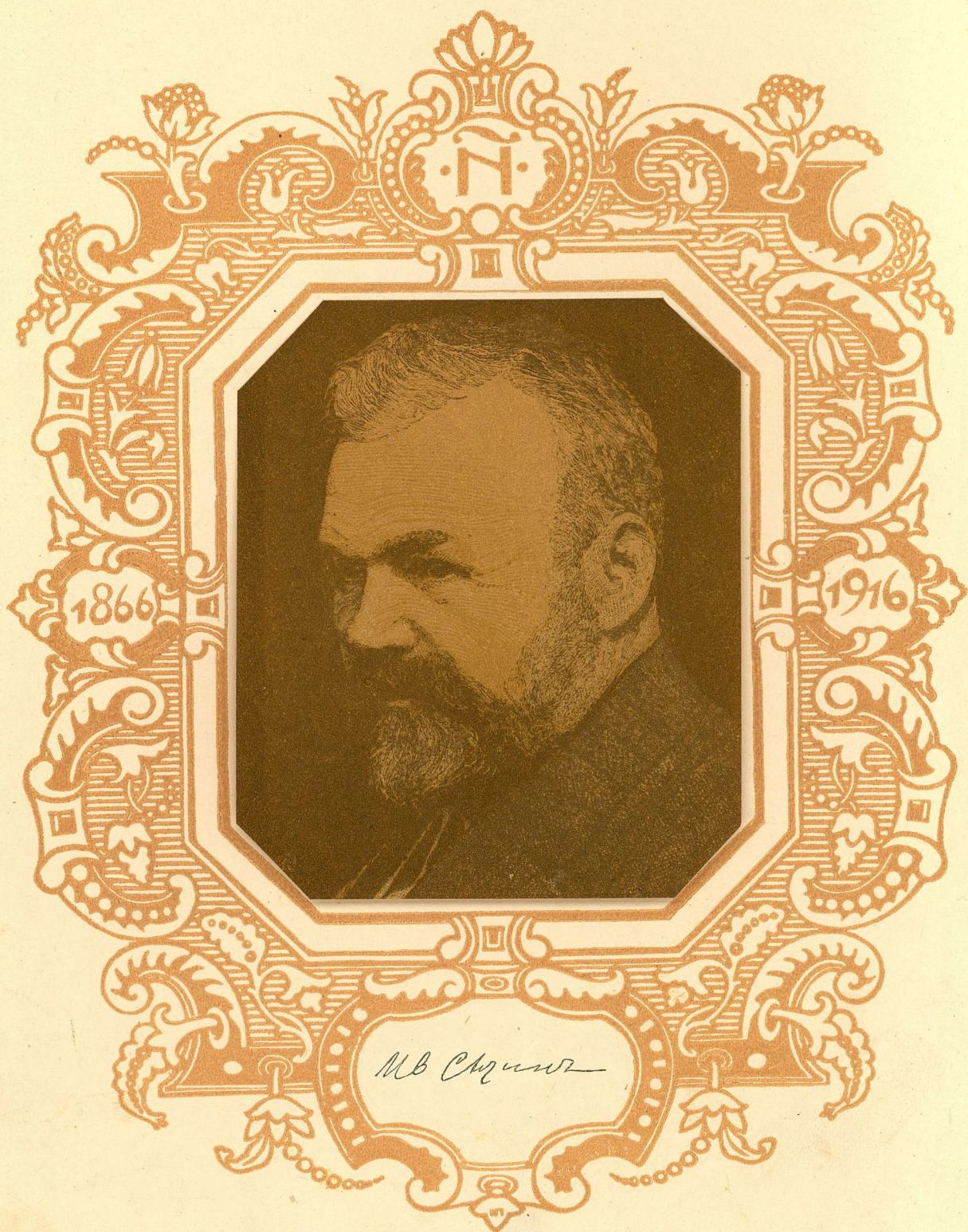


ПОЛВѢКА ДЛЯ КНИГИ

Логотип Полвѣка включает в себя изображение двуглавого орла и гербовую лавру.



Типографія Т-ва И. Д. Сытина, Пятницкая ул., соб. домъ.
МОСКВА.—1916.



1866

1916

ПОЛКЕКА ДЛЯ КНИГИ

ЛИТЕРАТУРНО—
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
• СБОРНИКЪ •
ПОСВЯЩЕННЫЙ
ПЯТЬДЕСЯТИЛѢТІЮ
ИЗДАТЕЛЬСКОЙ
ДѢЯТЕЛЬНОСТИ
• П·Д·СЫТИНА •

МОСКВА

Издание настоящего сборника приурочено ко дню 50-летия юбилея Ивана Дмитриевича Сытина.

Цель сборника:

- а) дать характеристику личности и деятельности юбиляра,
- б) представить историю возникновения и развития созданного им книгоиздательства,
- в) выяснить взгляды представителей современного общества на роль и значение в настоящий момент печатного слова, книги, книжного и книгоиздательского дела.

В сборникъ приняли участие 173 лица—представителей науки, искусства, литературы, промышленности и общественныхъ дѣятелей, любезно откликнувшихся на обращение юбилейной комиссии высказаться по названнымъ вопросамъ.

Полувѣковая дѣятельность юбиляра протекала въ близкомъ со-прикосновеніи съ нашей общественной жизнью и въ значительной степени подъ ея вліяніемъ. Тѣ теченія и направленія, которыя намъчались и выявлялись на фонѣ нашей общественности, за послѣдніе полвѣка, несомнѣнно, сказались и на направленіи дѣятельности книгоиздательства. Особенно ярко это сказалось въ области народнаго образования вообще и школьнаго дѣла въ частности. По изданіямъ фирмы до нѣкоторой степени можно судить о направленіи, въ которомъ шли и развивались наше школьнное дѣло и работа просвѣтительныхъ организаций въ интересахъ просвѣщенія народныхъ массъ.

Съ другой стороны, масштабъ дѣятельности Т-ва даетъ возможность съ значительной вѣроятностью судить вообще о положеніи и условіяхъ, въ которыя поставлено у насъ книжное дѣло. Исторія развитія предпріятій фирмы, несомнѣнно, составитъ одну изъ значительныхъ и интересныхъ страницъ въ исторіи книжнаго дѣла въ странѣ.

Все это даетъ основаніе полагать, что сборникъ „Полвѣка для книги“ по своему содержанію долженъ представить интересъ не для однихъ только узкихъ специалистовъ книжнаго дѣла или лицъ, непосредственно работающихъ въ Т-вѣ, но и для болѣе широкой публики.

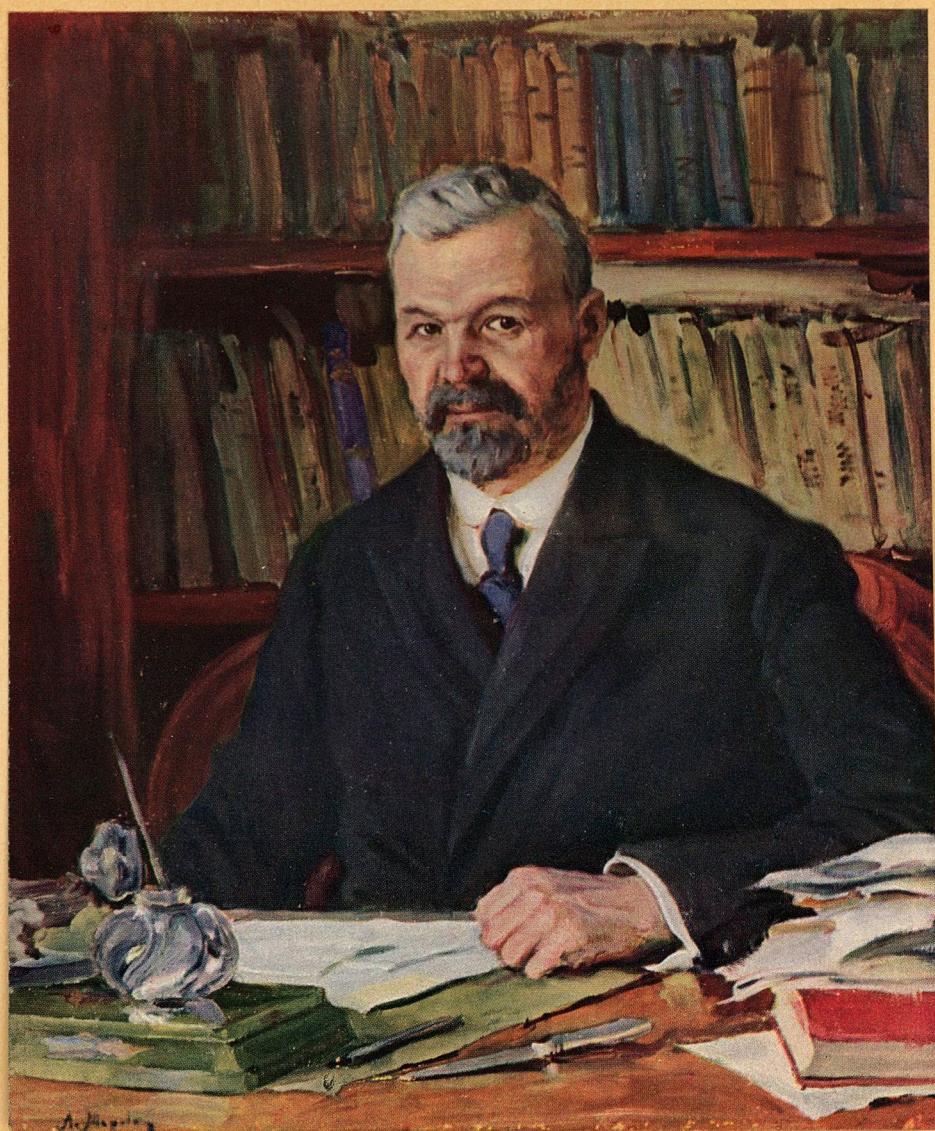
Этими соображеніями и руководилась юбилейная комиссія, предпринимая настоящее изданіе.

Въ составѣ комиссіи, въ которой зародилась мысль объ изданіи сборника и намѣчался общій планъ изданія, входили слѣдующія лица: Ф. И. Благовѣ, Д. Д. Варапаевъ, В. М. Дорошевичъ, М. Н. Макаревскій, Н. А. Никольскій, В. В. Поповъ, М. Т. Соловьевъ, Н. И. Сытинъ, Н. В. Тулуповъ, И. И. Флорѣ, В. П. Фроловъ.

Самое изданіе осуществлено при непосредственномъ участіи и наблюденіи главнаго редактора сборника, предсѣдателя юбилейной комиссіи Н. В. Тулупова.

Сборникъ напечатанъ въ ограниченномъ числѣ экземпляровъ. Весь доходъ отъ его изданія поступаетъ въ фондъ по созданію въ Москву „Дома книги“ имени юбиляра.

Въ заключеніе юбилейная комиссія считаетъ своимъ долгомъ принести глубокую благодарность всѣмъ лицамъ, принявшимъ участіе въ сборникѣ присылкой своихъ произведеній, а также и тѣмъ, кто личнымъ трудомъ, совѣтами и указаніями помогалъ осуществить это начинаніе.



N. Chzunashvili

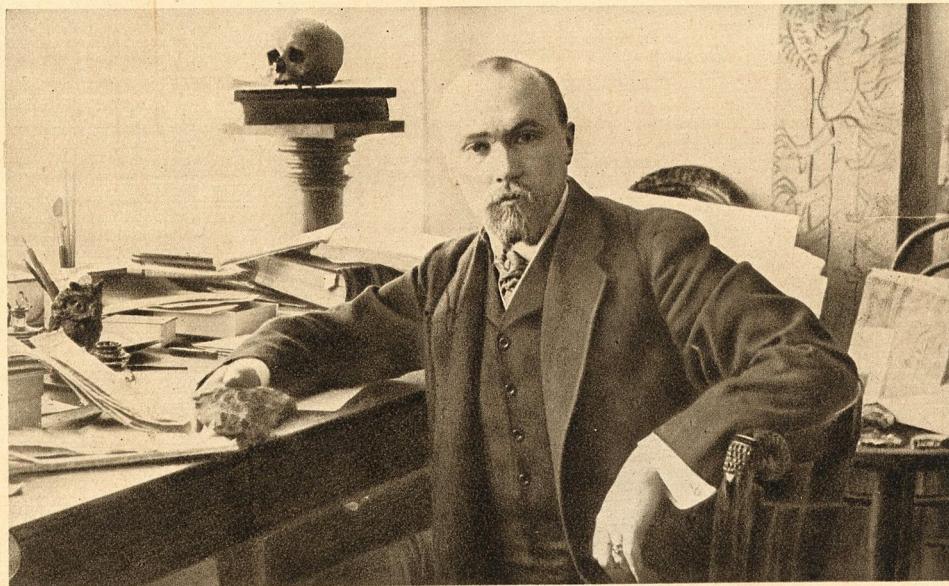
А. РЕМИЗОВЪ.

Съ
годиной до годину и въздыха
Жанна Даршанская
Софьяна

Люди спадают с горы рукою? Чем же о книжкѣ: что есть
въ ней и какъ изъѣхѣтъ по книжкамъ? Но да
и какъ напада та книжка почтанийъ засл-
уживаетъ, — въ книжкѣ сказано, въ словахъ
дикая птица. Считано же — это птица о-
дна, и та одна слова не зачленя отъ неё,
и въ птичий пакетъ. А отъ словъ спадаютъ, а отъ
одной и спадаютъ?

Александъ

Печатъ 12 августа 1906 г.



Н. ПЕРЕХЪ.

Если я то искренъ скажо,
затем и что ты будешь, но ученые
книжки вспомни разскажу чутъ
о бъ искуссвѣ народъ, о чудахъ,
о чудесахъ имена дѣ.

Пришелъ самъ бывшій,
погорѣлъ чистыи въ книжъ по домашнѣ
и по сказкѣ: не огудилъ, погорѣлъ
самъ. Узрите, узрите, узрите!
Усвѣдоми. зовѣ течько!

Приодѣзъ и просѣтъ макъ
бѣтии прелъзъ великии радостнѣи,
и просѣтъ то же дамъ.

Могъ бы вѣчно чѣва а. при-
несшии у геомѣтъ

N. Pereshchepin

ОГЛАВЛЕНИЕ.

	Стр.
И. Д. Сытинъ. Г. Петровъ	3
Изъ пережитаго. Автобиографические наброски юбиляра	11
* * М. Горькій	29
«Мечта» И. Д. Сытина. А. Румановъ	33
Самъ свой предокъ. Вас. Немировичъ-Данченко	39
Дѣятельность И. Д. Сытина въ оцѣнкѣ русского общества. Н. Тулуповъ . .	42
И. Д. Сытинъ и народный учитель. М. Семеновъ	53
Автографы	59—106

ВОСПОМИНАНИЯ.

О томъ, какъ И. Д. Сытинъ издалъ иллюстрацію къ «Сну Макара» В. Г. Короленко. Д. Батюшковъ	109
И. Д. Сытинъ и дѣло «Посредника». П. Бирюковъ	113
И. Д. Сытинъ. Бар. В. Икскуль	120
Страница изъ исторіи преобразованія лубочныхъ книгъ. С. Ольденбургъ . .	132

КНИГА.

Книжная лавка на Спасскомъ мосту въ началѣ XVII вѣка. А п. Васнедовъ . .	143
Лубочные книги. Н. Чеховъ	149
Русскія лубочные картины въ ихъ просвѣтительномъ значеніи для народа за послѣднее 75-лѣтіе нашей жизни. А. Калмыкова	163
Всенародная книга. Б. Сыромятниковъ	203
Книга. Ю. Струве	241
Культурное книгоиздательство. М. Ростовцевъ	243
Нѣсколько словъ о книгѣ въ Россіи. С. Шохоръ-Троцкій	245
Въ защиту книги. В. Вахтеровъ	247
Правовое положеніе издательского дѣла въ Россіи. С. Варшавскій	262
Автографы	303—330

ДОМЪ КНИГИ.

Домъ книги	333
«Домъ книги». Г. Петровъ	336
Автографы	338—360

Т-во И. Д. СЫТИНА.

	<i>Стр.</i>
Т-во И. Д. Сытина. Исторический очеркъ.	363
«Русское Слово». В. Дорошевичъ	393
Народное издательство, интеллигентія и И. Д. Сытінъ. Л. Гальберштадтъ	423
Календарь. А. Гусевъ	435
Читатель календаря. С. Гусевъ	443
Учебная литература въ изданіи И. Д. Сытина. Н. Горданскій	461
Харьковские коллективные труды въ изданіи Т-ва И. Д. Сытина. Л. Хавкина	493
Наглядныя пособія въ изданіи Т-ва И. Д. Сытина. И. К.	505
Дѣтская литература и издательство Т-ва И. Д. Сытина. Н. Чеховъ	517
На пути къ народному богатству. Отдѣль промышленного образования.	
П. Юницкій	543
«Вокругъ Свѣта». В. Поповъ	549
Журналъ «Искры»	560
Сытинское изданіе. Н. Гредескулъ	561
Мастерскія Товарищества и ихъ развитіе. В. Фроловъ	565
Художественная школа при главной типо-литографіи Т-ва И. Д. Сытина	582

ПРИВѢТСТВІЯ.

Автографы	587—603
----------------------------	----------------

РИСУНКИ, ПОМЪЩЕННЫЕ НА ОТДѢЛЬНЫХЪ ЛИСТАХЪ.

Газета въ деревнѣ	Н. Богданова-Бѣльского.
Устный счетъ	Его же.
Книжная лавка	В. Васнецова.
Рябинки (этюдъ)	И. Грабаря.
Иллюминовщица	Н. Касаткина.
Офеня въ деревнѣ	Н. Кошелева.
Горница	С. Малютина.
Первопечатникъ	А. Моравова.
Въ скитахъ	М. Нестерова.
За книгой	А. Пастернакъ.
Деревня	Н. Рериха.
Утро въ Гороховцѣ	Н. Соболева.
Московский уголокъ	В. Сурикова.
Ростовская ярмарка	К. Юонъ.



1878-1879

